

PETITS SACS MATHÉMATIQUES

CYCLE 3

Projet mené par : Alice BARRET-BOUGEARD.

Circonscription PRIVAS-LAMASTRE ET LE
QUAY DE TOURNONS/RHONE (07).
Écoles de Chalencon, Habozit de Privas, de
Les Ollières, de Veyras.

Inspectrice référente : Pascale OLIVE.

Pratiques pédagogiques innovantes dans les enseignements
; pensée informatique, codage et algorithmique, culture
scientifique, SNT, SNI

LE PROJET

Le dispositif a été présenté lors d'animations pédagogiques et lors des formations PDF du Plan Torossian Villani afin que celui-ci soit déployé par la suite sur les écoles de la circonscription.

Un accompagnement de circonscription sur la ludification des apprentissages et en numérique a eu lieu auprès des enseignants ainsi que la mise en place du prêt d'une mallette pédagogique de jeux mathématiques. Des petits sacs ont été créés en circonscription et en écoles également.

Un accompagnement a été mis en place dans chaque classe et auprès de chaque PE par la CPC, pour s'approprier la démarche et la mise en œuvre du dispositif.

La démarche consiste à faire passer les élèves de la posture de RECEPTEURS à la posture de CREATEURS.

Les classes, après une acculturation au monde ludique en mathématiques, à la manipulation mathématique créeront leurs sacs mathématiques selon les étapes suivantes:

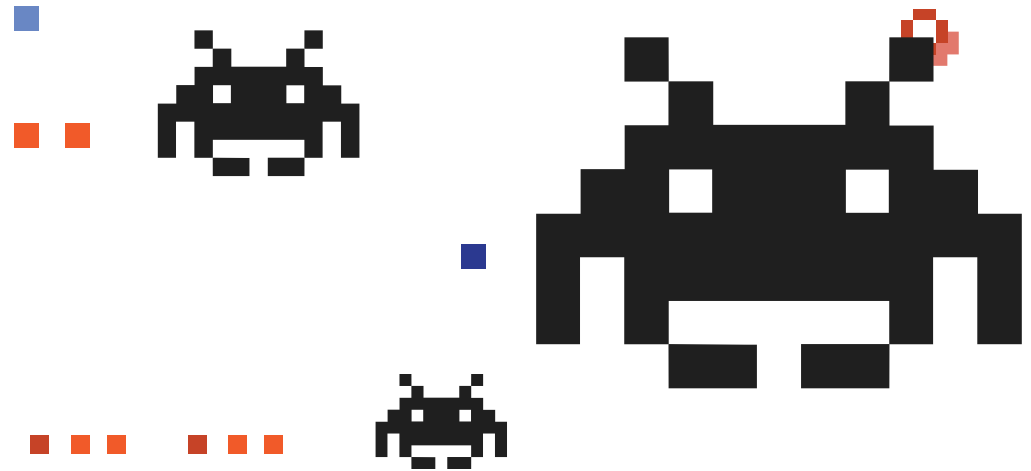
- Découvrir et jouer à des jeux mathématiques, s'approprier des règles, lire une vidéo-règle à partir d'un QR code, manipuler, expliciter ses stratégies et procédures,
- Créer un jeu mathématique,
- Chercher le matériel de manipulation le plus adapté au jeu,
- Créer la capsule vidéo de l'expli-partie ou vidéo-règle du jeu,
- Créer le QR code de l'expli-partie du jeu,
- Créer la trace écrite qui pourra servir d'étayage aux élèves qui en auront besoin,
- Chercher des prolongements possibles pour aller plus loin,
- Faire vivre les petits sacs en classe et dans les familles des élèves.

ACTEURS

51 élèves / 2 classes CM2

LES OBJECTIFS

- Accompagner la mise en œuvre d'apprentissages des mathématiques fondée sur la manipulation et l'expérimentation, la verbalisation et l'abstraction. (cf Plan Torossian Villani).
- Accompagner les enseignants et les élèves dans une démarche de création numérique et mathématique, de production de jeux mathématiques, de capsules vidéos explicites de règles de jeux (expli-parties), de QR codes pour y adjoindre des ressources complémentaires, de traces écrites structurantes sur des faits numériques.
- Ludifier les apprentissages mathématiques.
- Développer l'instauration d'une culture commune mathématique entre école et familles.



EFFETS OBSERVES

SUR LES APPRENTISSAGES DES ÉLÈVES

- Les apprentissages fondamentaux ont été renforcés. Les élèves ont travaillé les mathématiques de manière ludique en posture de réception puis de production.
- Ils ont pu réinvestir leurs compétences en travaillant les mathématiques autrement.
- Ils ont donné du sens à ces apprentissages. Le numérique a été une plus-value dans ce projet dans le cadre de la réalisation de capsules vidéos qui ont permis de travailler l'oral, l'enchaînement des idées, la logique et l'esprit critique.
- Les élèves sont passés d'une posture de réception à une posture de création, de production, ils ont développé des compétences numériques et ont travaillé l'oral.
- La culture mathématique et numérique, priorité nationale, a été partagée entre l'école et les familles au travers du voyage des petits sacs mathématiques.
- Les élèves ont été motivés et engagés pleinement dans ce projet. Les enseignants également en participant aux formations, au projet spécifique et en développant leurs compétences numériques.
- La démarche, les productions des classes auraient dû être présentées à l'ensemble des enseignants de la circonscription lors d'un marché de compétences lors d'animations pédagogiques en mai 2020.
- Le projet a pour objectif de s'élargir à toutes les écoles de la circonscription l'an prochain en favorisant l'échange et la mutualisation des petits sacs mathématiques produits au sein des classes.

SUR LES PRATIQUES ENSEIGNANTES

Un accompagnement dans les classes a été effectif sous forme de co-enseignement. Des conseils des maîtres ont été aussi réalisés au sein des écoles pour la mise en œuvre du projet. Un apport de formation a été réalisé auprès de deux constellations du Plan Torossian Villani dans lesquelles le projet a été présenté.

Les enseignants ont intégré les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de leur métier.

Les enseignants souhaitent à l'avenir que ce projet soit pérenne et se poursuive durant les prochaines années à l'image des sacs à albums par exemple.

PROJET

