

A VOS MICROS ! PRETS. PARLEZ !

CYCLE 1 / 2 / 3

Projet mené par : Florence NINET.

École de Sous Alery / École de Quai Jules
Philippe / École des clefs
Circonscription d'ANNECY SUD, ANNECY EST,
ANNECY OUEST ET RUMILLY,
HAUTE-SAVOIE (74).

Inspecteurs référents : Cédric MAYOL,
Eric SUJKOWSKI.

Citoyenneté numérique

LE PROJET

Le projet consiste à monter une Webradio Inter-circos. Les classes inscrites devront dans un premier temps découvrir les caractéristiques d'une émission de radio. L'objectif est de préparer une émission en respectant les codes radiographiques. L'émission sera enregistrée et publiée sur le site internet. Dans le même temps, nous souhaitons créer un partenariat pour visiter un vrai studio de radio et rencontrer des animateurs de radio.

ACTEURS

130 élèves / Tous cycles

LES OBJECTIFS

Langage oral :

- Parler en prenant en compte son auditoire.
- Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.

Lecture :

- Renforcer la fluidité de la lecture.

Écriture :

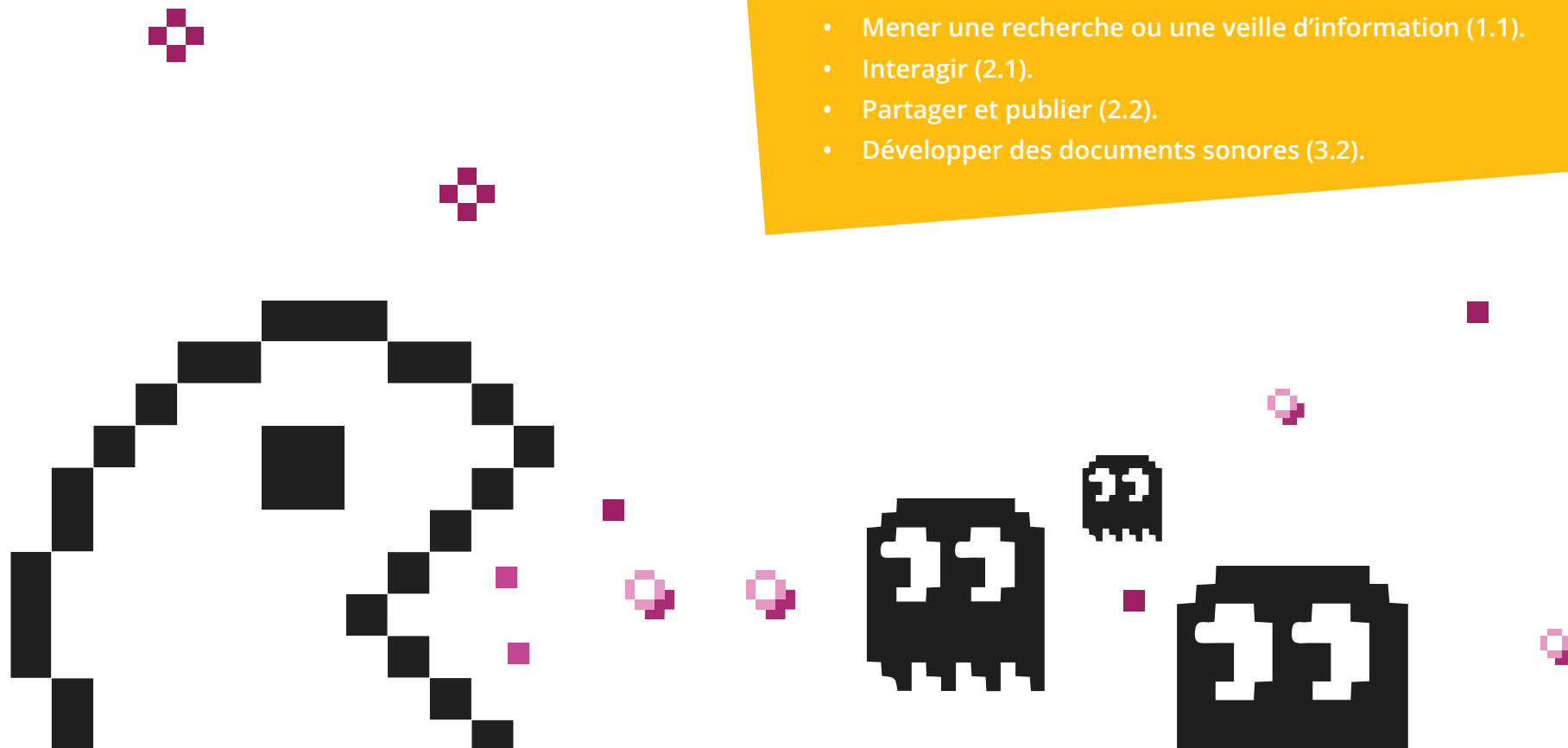
- Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture.

EMC/EMI :

- Aborder les notions de droits d'auteur et droit à l'image/la voix.
- Analyser la source d'un document/d'une information pour estimer sa fiabilité.

CRCN :

- Mener une recherche ou une veille d'information (1.1).
- Interagir (2.1).
- Partager et publier (2.2).
- Développer des documents sonores (3.2).



EFFETS OBSERVES

SUR LES APPRENTISSAGES DES ÉLÈVES

Ces retours sont partiels, le projet n'a pas pu être mené complètement à son terme à cause de la crise sanitaire.

- Meilleure prise en compte de son auditoire,
- Meilleure prise de parole à l'oral,
- Amélioration du débit de la voix,
- Être capable de se présenter,
- Être capable de proposer un enregistrement sans notes à partir d'éléments construits, écrits et appropriés,
- Meilleur engagement à travailler l'oral dans un projet : s'enregistrer, avoir un retour réflexif sur sa voix, son débit de parole...
- Être capable de tenir différents rôles au sein d'un groupe dans un but de coopération.

Ces retours sont partiels, le projet n'a pas pu être mené complètement à son terme à cause de la crise sanitaire

Pratique du travail de groupe :

- Distribution des tâches et des rôles
- Tous les élèves ne font pas la même chose en même temps
- Autonomie laissée aux élèves (posture du lâcher-prise)

Utilisation d'outils numériques au service des apprentissages

- L'enregistreur peut être une des réponses possibles à la différenciation en fluence.

Engagement à travailler l'oral dans un projet :

- Retour réflexif sur l'enregistrement
- Travail de l'oral dans une situation moins classique qu'en poésie ou lecture



Ecole Des Clefs

SUR LES PRATIQUES ENSEIGNANTES



Ecole Sous Aléry