

Apprendre & numérique pour différencier

Cycle
3-4

Projet mené par : Nathalie PONCET,
Frederic FERNANDES-AIRES.

Collège Fantin Latour.

Inspecteur référent : M. BIZET.

LE PROJET

En point de départ : un établissement avec un taux de réussite en baisse l'année dernière au DNB, le contrat d'objectifs qui met en évidence une hétérogénéité des niveaux scolaires étroitement liée à l'hétérogénéité sociale du public d'élèves du collège Fantin Latour.

Une idée : s'appuyer sur les apports de la formation « **Apprenance** » et utiliser le « **numérique** » dans le cadre de la mesure « **Devoirs faits** » pour permettre aux élèves de s'approprier les clés de leur scolarité et d'être plus autonomes et engagés dans leur parcours scolaire.

En somme, nous avons utilisé :

- Apprenance pour faire de la méta-cognition avec les élèves un levier de décryptage de leurs apprentissages.
- Le numérique pour accompagner les élèves dans l'autonomie à l'aide de tablettes et à partir des multiples ressources en lignes.
- « Devoirs faits » pour cibler en priorité des élèves en difficulté et travailler en effectifs réduits pour mieux différencier voire individualiser l'apprentissage.
- Nous avons élaboré un protocole de déroulement de séance « Devoirs faits » afin de travailler sur 3 axes : la motivation / l'autonomie et l'engagement dans le travail / le niveau d'apprentissage.

ACTEURS

- 170 élèves issus de toutes les classes et tous les niveaux
- 17 enseignants de toutes les disciplines

LES OBJECTIFS

- Aider les élèves à mieux comprendre comment ils apprennent.
- Mettre en place de nouvelles démarches d'apprentissages adaptées à chaque élève.
- Permettre plus d'autonomie dans leurs apprentissages.
- Fournir des ressources numériques accessibles depuis tout support dans et hors du collège.
- Permettre aux collègues de s'approprier de nouveaux outils numériques pour diversifier leurs pratiques pédagogiques.

EFFETS OBSERVÉS

SUR LES APPRENTISSAGES DES ÉLÈVES

Les résultats au questionnaire montrent que :

- * 82 % des élèves sont plutôt motivés par cette heure de Devoirs faits avec les tablettes et ont envie de travailler dans ce cadre-là. Et seuls 6% des élèves n'ont rien envie de faire et se sont inscrits à Devoirs faits parce que leurs parents les ont obligés ou pour suivre leurs copains et copines.
- * Parmi les 94 % qui essayent de travailler, seuls 15 % ne se sentent pas capables de travailler seuls et ne savent pas comment s'organiser dans leur travail (méthodes, outils, démarches, ...)
- * Ils sont 85 % à avoir l'impression d'avoir appris et compris une notion et/ou une méthode. Ils sont 87 % à penser que la tablette leur a permis de mieux travailler.



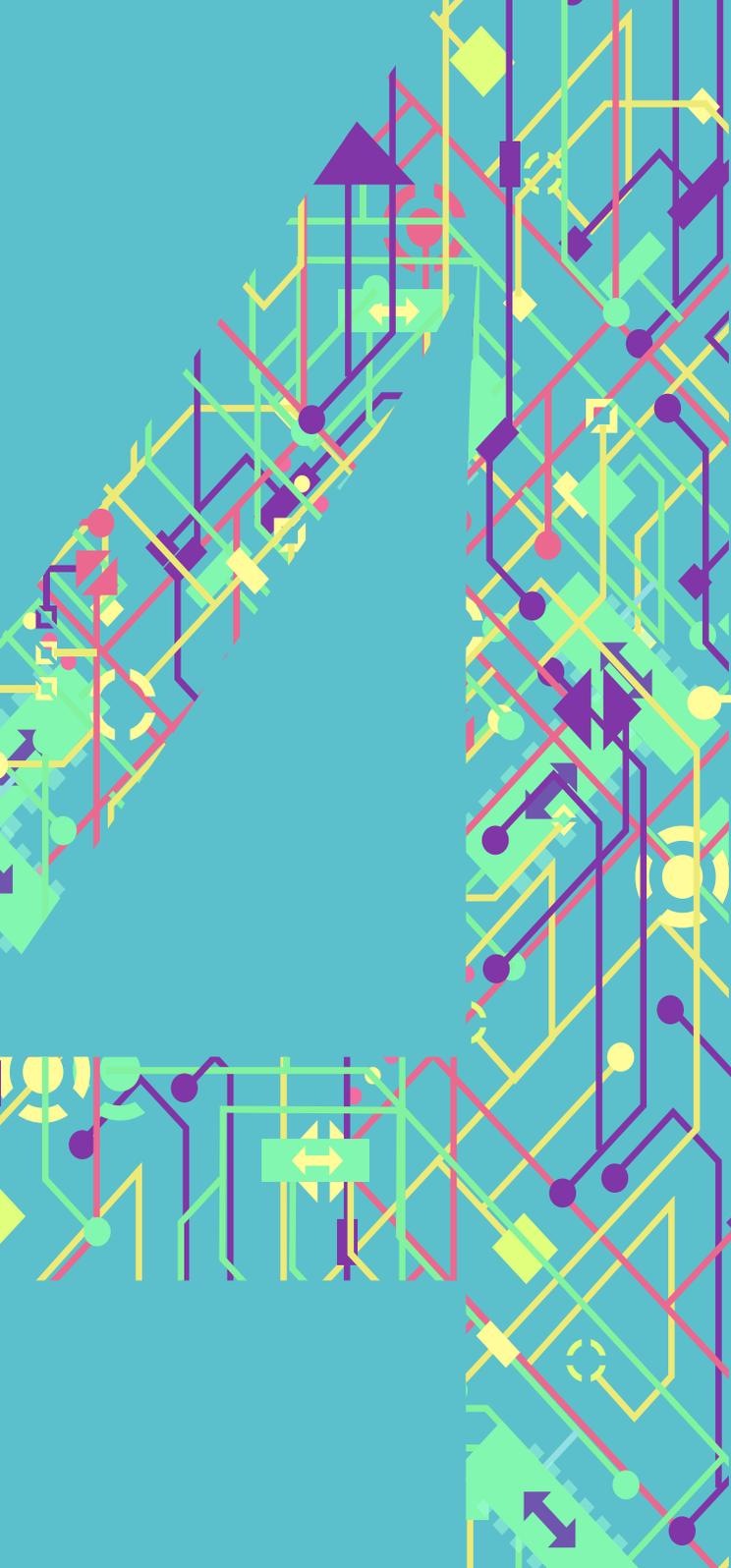
SUR LES PRATIQUES ENSEIGNANTES

Les retours des enseignants portent essentiellement sur :

La facilité à différencier avec les tablettes qui permettent finalement d'accorder davantage de temps pour effectuer de la méta-cognition avec les élèves les plus en difficulté.

La découverte de très nombreuses ressources numériques adaptées pour tous les niveaux et portant sur plusieurs notions qui permettent d'accompagner aisément tous les élèves dans toutes les disciplines en fonction de leurs besoins.

Un autre point important est à soulever : 15 enseignants ont aujourd'hui envie d'utiliser les tablettes dans leur pratique. 3 d'entre eux ont réalisé leur premier essai réussi en intégrant les tablettes dans une séance de cours.



Emi - Curriculum pour une initiation 6^{ème} et Cycle 4 - Classes de segpa et erca

Cycle
3-4

Projet mené par : Pierre-Yves PEPIN.

**Groupe technique académique politique
documentaire.**

Inspecteur référent : Pierre-Yves PEPIN.

classe jeunes reporters sportifs

Cycle
4

Projet mené par : Magali EYMARD PIQUETTE,
Olivier DUFAUT, Jacques PARIS.

Collège Marc Seignobos.

Inspecteurs référents : Odette TURIAS,
Jérôme LOUVET, Pierre-Yves PEPIN.

LE PROJET

Historique du projet

Une classe APPN (Activités de Pleine Nature) a existé au collège Marc Seignobos de Chabeuil pendant 8 années. L'objectif était sportif : les élèves de différents niveaux pratiquaient la course d'orientation, le ski de fond et participaient à des compétitions à différents niveaux (Champion de France UNSS de course d'orientation en 2014).

En même temps, un club journal puis une classe "médias" a vu le jour : l'objectif était la production médiatique des élèves sur papier à travers un journal scolaire, puis un site internet, une web radio et la participation à une émission de télévision.

Nous avons voulu associer ces deux démarches parce qu'il nous semblait que l'association des sports et des médias était particulièrement pertinente.

Contexte

Notre établissement fait partie du Plan Numérique depuis 2015. A ce titre, les élèves sont équipés de tablettes individuelles iPad.

Les élèves ont travaillé une fois tous les quinze jours lors de séances de trois heures. Ils ont couvert des rencontres de l'UNSS les mercredis, des événements sportifs au collège et ont participé à un séjour APPN d'une semaine à Fond-d'Urle.

ACTEURS

- 17 élèves de 3^{ème}
- 3 enseignants : EPS / Français / Documentation

LES OBJECTIFS

- Il nous a d'abord semblé que le sport était un objet médiatique particulier. Nous pouvions amener les élèves à s'interroger sur la difficulté à montrer le mouvement, à raconter la performance sportive, sur les questions des valeurs et sur le lien entre économie des médias et économie du sport afin d'obtenir le titre de « jeune reporter » de l'UNSS nationale.
- Après quelques séances sur l'image fixe, nous nous sommes orientés vers l'analyse et la production de vidéos, média qui avait la faveur des élèves. Cependant, bien que grands consommateurs, ils n'en avaient jamais réalisé.

EFFETS OBSERVÉS

SUR LES APPRENTISSAGES DES ÉLÈVES

Les élèves ont progressé dans les domaines suivants :

- * Prise de vue
- * Montage
- * Gestion des fichiers
- * Travail collaboratif
- * Autonomie, initiative
- * Définition claire et cohérente de la visée de la vidéo

La quasi totalité du groupe a validé le statut de "jeune reporter sportif", certains ont même conclu un partenariat avec le *Dauphiné Libéré*.

L'engagement des élèves dans les différents projets s'est accru.

Le témoignage des élèves évoque une plus grande conscience que les vidéos sont des créations réalisées dans un but précis, en non pas simplement la vérité "captée". Cet apprentissage par l'action est un premier pas très solide vers le recul critique nécessaire au citoyen éclairé.

VIDÉO



SUR LES PRATIQUES ENSEIGNANTES

Le travail interdisciplinaire nous est familier. Cependant l'association entre les trois matières engagées dans ce projet est assez peu fréquente.

Nous avons utilisé des outils numériques collaboratifs pour échanger avec les élèves et pour communiquer entre nous. Cela a été très efficace.

Nous souhaitons poursuivre cette classe l'an prochain, en apportant peut-être des éléments supplémentaires concernant l'économie des médias et en faisant davantage alterner la réception (revue de presse des médias sportifs) et production de contenus, même si nous sommes conscients que l'appropriation de la technique du montage est longue.

PROJET

